



Elke dag opnieuw heel nieuw (texte bilingue)

Espérons que nous connaîtrons bientôt la fin de la pandémie et que les victimes de la catastrophe naturelle seront secourus et apaisés.

La crise actuelle nous confronte à la vulnérabilité humaine et en appelle à la compassion et à la solidarité de tous, de vous et de moi.

Dans une société soumise à une évolution très rapide cette crise invite à aiguïser la conscience de notre condition humaine mondiale. Elle invite aussi à réfléchir à l'habitat et aux soins pour les personnes vulnérables d'aujourd'hui et de demain.

Il est grand temps que les soins se réinventent, que des dirigeants créatifs, visionnaires et dynamiques se lèvent et que se pose la question de la prévalence des valeurs essentielles.

'Elke dag opnieuw heel nieuw' ce sont les mots que j'ai choisis comme devise au moment où sa Majesté le Roi m'a fait l'honneur de m'attribuer le titre de baronne.

Cet adage s'applique par excellence dans le milieu et la vie de personnes souffrant de démence où le vécu du moment et du lieu est de la plus haute importance.

Graag vertel ik jullie waar Huis Perrekes **vandaag** voor staat.

Als jullie ons graag volgen kan dit via de site: www.perrekes.be en zijn jullie steeds welkom om met ons van gedachten te wisselen.

Vzw Huis Perrekes: van een huis in de rij naar een woon-en zorgcontinuüm voor personen met demantie

Van 'cure' naar 'care'

Huis Perrekes offre le séjour, les soins et l'accompagnement sur mesure à des personnes atteintes de démence, depuis le diagnostic jusqu'à la fin de vie. Depuis sa fondation en 1986 ce projet est considéré comme innovant.

'Innovare' betekent hernieuwen en voor ons betekent het dat elke dag opnieuw 'heel' en 'nieuw' is. Deze hernieuwing vindt en hervindt zich in elk detail dat altijd opnieuw onderwerp is van studie en communicatie met de verschillende betrokkenen vanuit een breed, ethisch, socio-cultureel en ruimtelijk perspectief. Het betekent bovenal elke dag aansluiting zoeken bij wat er vandaag leeft bij elk individu en dat in een snel veranderende samenleving.

Démence confronteert ons met een lijden, een onomkeerbare ziekte die maakt dat we van 'cure' naar 'care' evolueren. 'Care' is meer dan zorg, is vooral nabijheid.

L'idée fondamentale de la vision de Huis Perrekes est de fournir un repère à des personnes atteintes de démence qui perdent petit à petit tout repère. Elle part du vécu de la personne démente dans son environnement. **Elle met l'accent sur les capacités restantes et non seulement sur ce qui ne va plus ou ce qui est abîmé. Cette démarche exige de trouver la balance entre autonomie, confiance, bien-être et sécurité.**

Huis Perrekes bestaat uit diverse kleinschalige entiteiten die verbonden worden met elkaar, met het dorp en de leefwereld in de meest ruime zin.

De begeleiding start thuis indien gewenst en kan evolueren naar permanent wonen.

a) Opmaat thuis

Omdat mensen met dementie zo lang en zo goed mogelijk thuis willen wonen, is er het ambulante en multidisciplinaire zorgvernieuwingsproject **Opmaat**. Opmaat stemt de zorg en de begeleiding thuis af met familie, mantelzorg, burens en verschillende thuiszorgpartners. Het is een multidisciplinair zorgtraject op maat en ter ondersteuning van personen met dementie die nog thuis wonen.

b) L'accueil de jour

Dans la Villa une dizaine de personnes passent la journée ensemble dans la convivialité et participent à des activités selon les possibilités et le souhait de chacun : cuisine, musique, promenade, natation, peinture, jardinage, lecture, soins des animaux...

c) En séjour temporaire

La Villa offre à des personnes atteintes de démence, de même qu'à des parents ou à des visiteurs la possibilité d'y loger, de prendre du recul ou de se ressourcer. C'est une maison ouverte qui jette un pont entre le séjour chez soi et le séjour permanent.

Deux espaces publics, le parc entourant la Villa et son pavillon du fond spécialement conçu, invitent à des moments de rencontre, d'échange, de beauté et de réconfort.

Le pavillon est également le lieu où s'organisent des collaborations avec des partenaires des secteurs de soins, de culture, de nature, d'enseignement et d'économie sociale. Il peut même accueillir 'un(e) artiste en résidence'.

d) Leven tot het einde

In elk van de drie huizen van Huis Perrekes wonen en leven een vijftiental mensen samen tot op het einde van het leven.

Zij delen samen lief en leed, ieder vanuit eigen wensen en mogelijkheden. De groep is bewust heterogeen samengesteld wat betreft stadia van dementie, leeftijd en sociale achtergrond.

Het stervensproces maakt inherent deel uit van het leven en wordt in huis beleefd door alle betrokkenen. De zorg en de begeleiding wordt geïntensifieerd. Er wordt gewaakt bij de stervende persoon en het ritueel van het kaarsje naast de kade met foto en tekst in de inkomhal symboliseert dat iemand ofwel stervende is, ofwel gestorven is.

De kracht van muziek wordt dagelijks beleefd

Wanneer je een huis binnen komt, hoor je mensen zingen, hoor je het ritme van voetstappen, de melodie van gesprekken, klanken van piano, gitaar

In elk huis werkt een muziektherapeut. Muziek sticht betekenis en biedt houvast, daar waar het woord vervaagt. Er zijn collectieve muzikale sessies en er is individuele muziektherapie.

Muziek is dus verweven met het leven van alledag en sticht verbondenheid. Hiervan getuigen de Betties als zij samen zingen. De Betties is een 70-koppig intergenerationeel koor. Door letterlijk hun stem te laten horen plaatsen ze 'dementie' op de maatschappelijke agenda en gaat het een relatie aan met cultuur in de meest ruime zin.

Door Barones Carla Molenberghs
Newsletter van november 2021